

14 février

# [Superstrat]

de Anne Nguyen  
avec Mark Wilfried Kouadio

Le terme « superstrat » désigne les traces laissées dans une langue par une autre langue. En évoquant les liens forts entre l'Afrique et l'Amérique qui ont donné naissance à la culture hip-hop, et en les rapprochant du parcours contemporain d'un danseur traditionnel et urbain africain, [Superstrat] nous invite à examiner notre relation aux cultures issues de l'immigration et à explorer différents accords possibles entre tradition et modernité.



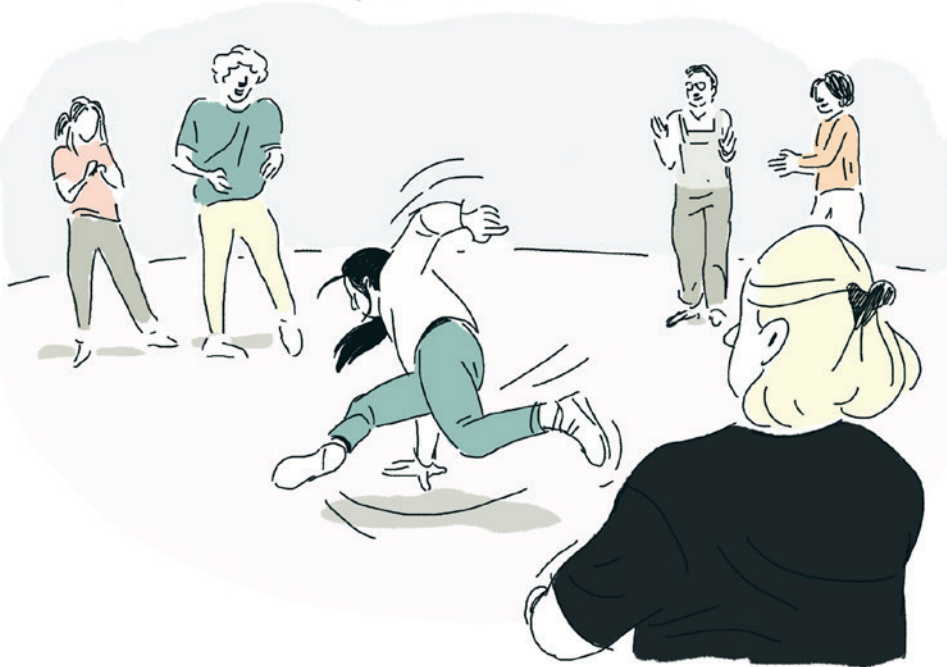
Comment les pratiques sociales ancestrales de la danse ressurgissent, sont transfigurées et disséminées?



Anne Nguyen & Mark-Wilfried Kouadio sur les danses urbaines et traditionnelles africaines

## Atelier break

Découverte et pratique du break inspirée des arts martiaux, de principes géométriques et mécaniques et de techniques d'improvisation.



Au moyen d'exercices de décomposition et de composition du mouvement, de travail sur la musicalité, le ressenti et l'intention du mouvement, cet atelier a permis aux participant-es d'inscrire leur corps dans l'espace, de penser leur rapport au corps et à l'autre, et d'exprimer leur créativité par rapport à la musique.



### Qui est Anne Nguyen?



Danseuse, chorégraphe, auteure et metteuse en scène, elle a fondé la Compagnie par Terre en 2005, au sein de laquelle elle a créé une vingtaine de spectacles, des installations et court-métrages. Issue du monde des battles de break et influencée par des études scientifiques, elle associe les danses sociales urbaines à une écriture chorégraphique géométrique, déstructurée et épurée, qui exalte le pouvoir de l'abstraction. <https://www.compagnieparterre.fr>

### Qui est Mark Wilfried Kouadio?

Danseur urbain et traditionnel ivoirien né en Côte d'Ivoire. Membre fondateur de la compagnie Real Boy's, élue meilleure compagnie ivoirienne de danses urbaines en 2021, il a travaillé avec de nombreuses compagnies de danses traditionnelles et urbaines. Il est interprète de la Compagnie par Terre / Anne Nguyen dans les spectacles *Matière(s) première(s)* et *Behind the Line* (d'Anne Nguyen, Malik Djoudi et Joris Avodo) avec laquelle il crée en 2025 le solo [Superstrat]. <https://www.instagram.com/willykazama/>

